

RELAZIONE - SPECIFICA TIPOLOGIA E MATERIALI COSTRUTTIVI DEL PALAZZO
BOSDARI SEDE DELLA PINACOTECA.

a) Tipologia del fabbricato

- struttura portante in muratura
- solai

terzo/secondo/primo seminterrati volte di muratura
piano terra: volte in muratura/solaio in legno (saloni principali)/solaio in c.a
piano primo solaio in legno(saloni principali)/solaio in c.a
piano secondo solaio in legno(saloni principali)/solaio in c.a
piano terzo soffitto in cammorcanna/solaio in c.a
tetto in legno e pianelle

torretta: solaio in c.a
 tetto in legno e pianelle

- scala in legno con soffitto in cammorcanna

b) Descrizione del fabbricato

Il fabbricato è composto da tre ali organizzate intorno ad un cortile porticato.

Con ingresso principale su via Pizzecolli, si sviluppa per tre piani seminterrati e tre piani fuoriterra.

I seminterrati, che riutilizzano antiche strutture medievali, risultano piuttosto complessi e sono serviti da uno scalone con volte in muratura.

I piano fuoriterra, collegati da un ampio scalone centrale, sono composti da un corpo principale, con ampi saloni dai soffitti in legno cassettonati e/o decorati con stucchi, e due ali laterali, di minor pregio architettonico, che si affacciano uno su via Pizzecolli ed uno su vicolo Foschi.

L'ingresso su via Pizzecolli accede direttamente sul chiostro interno, dove sono situati i locali della biglietteria e le sale per mostre temporanee.

Le uscite sono disposte su diversi piani:

- n.2 su vicolo Foschi
- n.1 su via Pizzecolli

Gli infissi delle finestre sono in legno

gli infissi sul cortile sono in ferro

Le porte sono di tipologie diverse, a seconda della collocazione: porte in legno (in genere storiche) / REI / metallo e vetro

Un corpo vetrato, meglio descritto nella relazione di via Pizzecolli 21, collega il palazzo storico con l'ampliamento recentemente realizzato (attualmente il collegamento è chiuso e l'ampliamento inaccessibile)

Ancona, 29/10/2018

Il co-progettista
arch.Patrizia Piatteletti