

ALLEGATO A

“Io decoro Ancona, e tu?”
III[^] Edizione

Progetto/Concorso per apprendere il significato e l'importanza del “Decoro urbano”

Premessa

I comportamenti individuali incidono in modo determinante sulla qualità della vita della comunità, per questo motivo le società moderne, oltre che contribuire con le tasse al pagamento dei servizi, hanno scelto di darsi delle regole.

I comportamenti virtuosi generano importanti benefici alla collettività; si pensi ad esempio al rispetto del proprio ambiente di vita e al volontariato sociale.

È allora che l'idea stessa di città o di Comune s'intreccia con il concetto di “cittadinanza attiva”. Essere cittadini attivi significa sentirsi parte integrante di una città, condividere con altri il proprio spazio di vita, la storia di quei luoghi, il valore e la qualità degli ambienti comuni, il senso di una reciprocità che ha il suo fondamento nella solidarietà e nella responsabilità.

La città è una comunità di persone dove ognuno vive la propria esistenza condividendo spazi, momenti, regole.

Sebbene coloro che non rispettano le regole della convivenza civile rappresentano una minoranza, il problema del degrado urbano interessa tutti noi e richiede un impegno comune per il suo superamento. Ognuno, infatti, è chiamato a contrastare questo fenomeno del degrado urbano, a fare qualcosa per rilanciare i valori di una responsabilità condivisa. Iniziando un percorso di “educazione alla cittadinanza” che ci accompagnerà lungo tutto il corso della vita.

A cominciare dagli studenti.

“Io decoro Ancona, e tu?”

La mia città sta attraversando un momento di degrado? E io la decoro!

Il progetto “Io decoro Ancona, e tu?” nasce per favorire la collaborazione tra cittadini e pubblica amministrazione per contrastare il degrado urbano, per sentirsi più solidali e protagonisti di una stessa grande comunità di vita, per prevenire fenomeni di degrado e permettere all'amministrazione comunale di monitorare il territorio e intervenire efficacemente a tutela di tutti noi.

Obiettivi del progetto

Vorremmo raggiungere i seguenti risultati:

migliorare la qualità della vita della città di Ancona, con piazze e spazi pubblici più puliti;

migliorare il benessere della popolazione a partire dal rispetto degli altri e delle cose;

rendere la città di Ancona più bella e accogliente;

stimolare la presa di coscienza dei giovani rispetto alle situazioni di degrado urbano;

aumentare il senso di appartenenza ad una stessa comunità civica;

aumentare la responsabilità individuale e collettiva verso le azioni di prevenzione con l'impegno personale (una classe, una scuola, un quartiere).

Dove decoro?

Osserviamo con occhi nuovi la nostra scuola: è un edificio d'epoca o ristrutturato da poco? Con il suo carico di ricordi, ha accolto migliaia di bambini, insegnanti, genitori e anche oggi è pronto a spalancare le sue porte, ad accompagnarci negli anni della crescita.

Cominciamo a conoscere la storia e la vita dei monumenti e i siti di importanza storica che i nostri antenati hanno lasciato a noi per testimoniare qualcosa di grande, di eroico, di unico.

E che dire della strada, della piazza e del quartiere nel quale abito? Se conosciamo le tante storie che li hanno attraversati, ne apprezzeremo il valore, scoprendo ogni giorno un angolo nuovo, un legame che diventa sempre più profondo. E' la mia città ed io la decoro.

E tu cosa decori?

Il decoro urbano è il contrario del degrado urbano. Proviamo allora a riconoscere e a individuare i segnali di degrado; eccone alcuni:

nella mia scuola

- scarabocchi e segni sul banco
- graffi e segni sui muri della classe e del corridoio;

nel mio quartiere

- carta e sporcizia abbandonati qua e là
- mozziconi di sigarette gettati ovunque
- chewing gum sul marciapiede
- giardini sporchi
- padroni incivili che non raccolgono gli escrementi dei propri animali
- rifiuti lasciati a terra
- parcheggi selvaggi;

nella mia città

- muri scarabocchiati e imbrattati con i colori
- panchine divelte e rovinate
- aiuole calpestate
- presenza di zone degradate
- abbandono di rifiuti
- parchi pubblici non curati

Come decoro?

Prendendomi cura della mia scuola, del mio quartiere, della mia città. E mi impegno a trasmettere questo messaggio ai miei genitori e a tutti coloro che conosco o incontro.

Lo possiamo fare in molti modi. Eccone alcuni:

- attraverso cartelli o messaggi in cui vengano indicati i comportamenti da tenere negli spazi pubblici; con appelli o articoli che possano denunciare o incoraggiare, da pubblicare sulla bacheca della scuola o sui giornali locali, redatti in classe dai ragazzi;
- organizzando una festa della scuola o del quartiere e invitando gli adulti ad imitare i nostri comportamenti rispettosi, pieni di dignità e di decoro;
- collaborando con l'Amministrazione comunale e con le aziende di servizi preposte a vigilare e a garantire il corretto comportamento da tenere negli spazi pubblici;
- realizzando un'etichetta o uno slogan con invito a gettare i mozziconi e i chewing gum in appositi contenitori (se non ce ne sono, chiederli)
- organizzando una grande campagna pubblicitaria di sensibilizzazione sul decoro urbano;
- lettere aperte ai writers che deturpano con le loro bombolette ogni superficie e invitandoli ad

esprimere la loro grande creatività in un modo diverso e maggiormente creativo.

Un Concorso per tutti

Abbiamo pensato a un grande concorso con premi e riconoscimenti importanti a cui potrà partecipare ogni classe ispirandosi liberamente al tema del decoro urbano, stimolando le riflessioni, la ricerca, la documentazione, le proposte e, soprattutto, la creatività degli alunni. Si potranno documentare con occhio critico le situazioni di degrado ma anche le situazioni virtuose. Quindi si potranno fare proposte per correggere i comportamenti sbagliati.

1) *Concorso riservato alle Scuole dell'infanzia*

“Un poster contro il degrado urbano” (vedi bando: allegato B)

2) *Concorso riservato alle Scuole primarie*

“La mia classe adotta un sito contro il Degrado Urbano” (vedi bando: allegato B)

3) *Concorso riservato alle Scuole secondarie di 1° grado*

“Realizza un CD Rom o un DVD multimediale contro il Degrado Urbano” (vedi bando: allegato B)

4) *Concorso riservato alle scuole secondarie di 2° grado*

“Realizza un CD Rom o un DVD multimediale contro il Degrado Urbano” (vedi bando: allegato B)

Premi

Per ogni categoria di concorso, finalizzati alla realizzazione del progetto proposto:

1° classificato: Euro 500;

2° classificato: euro 300.

Inoltre verrà assegnato un (unico)

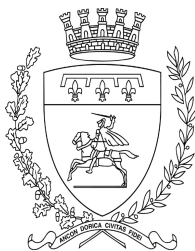
“Premio speciale obiettivo raggiunto”: Euro 300

per il “miglior progetto” presentato nell'edizione precedente e realizzato nel corso dell'anno scolastico. La Commissione valuterà il progetto realizzato caratterizzato da maggiore complessità, migliore riuscita e più rilevanti ricadute positive.

Nella valutazione di tutti i progetti sarà considerata principalmente l'effettiva fattibilità degli stessi.

In particolare inoltre, per i CD e i DVD, sarà prevalente il criterio della valutazione dei contenuti più che delle modalità e delle caratteristiche tecniche con cui essi sono stati realizzati.

Infine, l'Amministrazione Comunale si impegna a valorizzare gli elaborati pervenuti con una mostra dei disegni, link sul portale del Comune, e diffusione sui quotidiani locali.



ALLEGATO B

BANDO DI CONCORSO “Io decoro Ancona, e tu?” III[^] Edizione

Art. 1 - Finalità

Il Comune di Ancona bandisce un Concorso al fine di sensibilizzare i giovani, gli adulti, le associazioni di volontariato, l'opinione pubblica, sul Decoro Urbano della città, sul rispetto e la tutela degli spazi pubblici, dei monumenti dei luoghi aperti all'incontro. Lo scopo è quello di educare alla cittadinanza attiva, sviluppare il senso di appartenenza al territorio e alla sua storia, aumentare la responsabilità personale e la cura per la tutela del patrimonio culturale della città.

Art. 2 - Destinatari

Il Concorso è rivolto alle scuole statali dell'obbligo scolastico, secondo le sezioni previste nel presente bando (art. 3). Per le scuole la partecipazione al Concorso è riservata a classi o gruppi di studenti e non a singoli candidati.

Art. 3 - Sezioni di Concorso

Il Concorso prevede le seguenti Sezioni di partecipazione:

Sezione n. 1 – Riservata alle Scuole dell'infanzia: **“Un poster contro il degrado urbano”**

Regolamento

Realizzazione di un poster (dimensione cm. 70 x 100) liberamente ispirato al tema del concorso. Ogni sezione/classe di scuola dell'infanzia partecipa con un poster (dimensioni cm. 70 x 100), frutto del lavoro collettivo della sezione/classe.

Sezione n. 2 – Riservata alle Scuole primarie: **“La mia classe adotta un sito della città contro il degrado urbano”**

Regolamento

Ogni classe adotta un luogo cittadino (una piazza, una via, un angolo del quartiere, un monumento). Realizza una ricerca sulla storia di quel sito utilizzando foto d'epoca e foto attuali, interviste e testimonianze, documenti, informazioni storiche e culturali, aneddoti. Individua i comportamenti scorretti che favoriscono il degrado e l'incuria del sito ed elabora proposte concrete per il loro superamento.

Sezione n. 3 - Riservata alle Scuole secondarie di 1° grado: **“Realizza un CD Rom o un DVD multimediale (Power Point o Video) contro il Degrado Urbano”**.

Regolamento

Realizzazione di CD Rom o DVD Multimediale” (Power Point o Video) della durata massima di 4 minuti. Ogni classe o gruppo di studenti potrà avvalersi della collaborazione degli insegnanti. Si sottolinea l’importanza del lavoro di gruppo, condiviso, frutto di un percorso di approfondimento e di analisi della tematica trattata.

Sezione n. 4 - Riservata alle Scuole secondarie di 2° grado: **“Realizza un CD Rom o un DVD multimediale (Power Point o Video) contro il Degrado Urbano”**.

Regolamento

Realizzazione di CD Rom o DVD Multimediale” (Power Point o Video) della durata massima di 4 minuti. Ogni classe o gruppo di studenti potrà avvalersi della collaborazione degli insegnanti. Si sottolinea l’importanza del lavoro di gruppo, condiviso, frutto di un percorso di approfondimento e di analisi della tematica trattata.

Gli elaborati pervenuti al Comune di Ancona potranno essere utilizzati gratuitamente per campagne di sensibilizzazione contro il degrado urbano, senza limiti di spazio e di tempo, con ogni mezzo di riproduzione, anche oggi non noto, rinunciando gli autori ad ogni diritto sulla propria opera di ingegno salva la riserva dei diritti morali, come stabilito dalla legge.

La partecipazione al concorso implica l’accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando, nonché di tutte quelle stabilite dalle leggi e dai regolamenti vigenti in materia.

Art. 4 – Premi

Sono previsti i seguenti premi:

1° classificato (vincitore): euro 500; 2° classificato: euro 300 Riservati alle scuole dell’Infanzia
1° classificato (vincitore): euro 500; 2° classificato: euro 300 Riservati alle scuole Primarie
1° classificato (vincitore): euro 500; 2° classificato: euro 300 Riservati alle scuole Sec. I° grado
1° classificato (vincitore): euro 500; 2° classificato: euro 300 Riservati alle scuole Sec. 2° grado

“Premio speciale OBIETTIVO RAGGIUNTO”: euro 300,00 per il miglior progetto presentato nell’edizione precedente e realizzato nel corso dell’anno.

Art. 5 - Valutazione e premiazione

Gli elaborati pervenuti saranno valutati da un’apposita Commissione costituita da:

- n. 1 rappresentante dell’Assessorato Politiche Educative
- n. 1 rappresentante dell’Assessorato Lavori Pubblici
- n. 1 rappresentante Assessorato Manutenzioni
- n. 1 rappresentante dell’Ufficio Relazioni Pubbliche e/o Comunicazione
- n. 1 Dirigente scolastico (o suo delegato)

Nella valutazione dei lavori sarà tenuta in particolare considerazione la realizzazione di lavori che rispecchino pienamente lo spirito del Concorso.

Per il “Premio speciale Obiettivo raggiunto” la Commissione valuterà il progetto realizzato caratterizzato da maggiore complessità, migliore riuscita e più rilevanti ricadute positive.

Nella valutazione di tutti i progetti sarà considerata principalmente l'effettiva fattibilità degli stessi.

In particolare inoltre, per i CD e i DVD, sarà prevalente il criterio della valutazione dei contenuti rispetto a quello delle modalità e delle caratteristiche tecniche con cui sono stati realizzati gli elaborati.

La premiazione avverrà nel mese di gennaio 2019

Art. 6 - Privacy e liberatoria

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione del Comune di Ancona che si riserva la possibilità di produrre materiale didattico/divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito web del Comune di Ancona, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e iniziative a scopo didattico ed educativo. L'invio dell'opera per la partecipazione al concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva il Comune di Ancona, da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell' opera.

Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs, 30 giugno 2003, n. 196 (All. A), come modificato modificato ed integrato dal GDPR – General Data Protection Regulation – Regolamento UE 2016/679) e in osservanza delle "Linee guida in materia di trattamento di dati personali, contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" (v. § 3.a. Deliberazione del Garante N. 243 del 15.05.2014 in G.Uff. n. 134 del 12.6.2014).